



GUÍA DOCENTE DE **INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

ENSINANZAS SUPERIORES DE MÚSICA

TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA (ENSINANZAS REGULADAS POLO DECRETO 163/2015, DO 29 DE OUTUBRO)

1. IDENTIFICACIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN									
DISCIPLINA: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA									
ESPECIALIDADE	Pedagogía				ITINERARIO			Xeral e da linguaxe musical	
CARÁCTER	Obrigatoria				TIPO DE CLASE			Colectiva	
CURSOS	1º curso	2º curso		3º curso		4º curso		DEPARTAMENTO	
CUADRIMESTRES	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Horas de clase semanais:
ECTS/CUAD.							3		Observacións:

2. DESCRIPTOR E COMPETENCIAS	
DESCRITOR:	Paradigmas de investigación en educación. Proceso xeral: deseño e desenvolvemento da investigación. Problemas, fontes e hipóteses. Análise, interpretación e informe. Investigación cuantitativa: experimental, correlacional e descritiva. Investigación cualitativa: etnografía, estudo de casos. Investigación-acción. Estadística. Análise de datos. Deseño dunha investigación
COÑECEMENTOS PREVIOS:	
RELACIÓN CON OUTRAS DISCIPLINAS:	
COMPETENCIAS TRANSVERSAIS:	T1, T2, T3, T4, T8, T12, T14, T15
COMPETENCIAS XERAIS:	X10, X13, X18, X24, X25
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	EP7, EP10
Ver a listaxe de competencias e a súa descrición no Decreto 163/2015, do 29 de outubro	

3. OBXECTIVOS	
DESCRICIÓN	COMPETENCIAS RELACIONADAS
Describir as principais características do coñecemento científico en educación.	T2, T8, T14, X18, X25, EP10
Adquirir o coñecemento e o dominio da terminoloxía básica en educación	T2, T8, T14, T15, X18, X25,
Coñecer e valorar os diferentes paradigmas e métodos de investigación en educación	T1, T2, T8, T14, X24, X25, EP10
Formular un problema de investigación, así como as hipótesis que del pudieran derivarse	T2, T3, T14, T15, X24, EP10
Identificar o enfoque de investigación axeitado para a resolución de diversos problemas pedagóxicos	T1, T2, T3, T8, T12, T14, T15, X13, X25, EP7, EP10
Analizar as analogías e diferenzas existentes entre os diferentes enfoques de investigación	T1, T2, T3, T8, T12, T14, T15, X13, X25, EP7, EP10
Planificar un proceso de investigación de carácter descriptivo enumerando as principais fases de desenvolvemento deste	T1, T2, T3, T8, T12, T14, T15, X10, X13, X18, X24, X25, EP7, EP10

**4. CONTIDOS**

Fundamentos da investigación educativa
O proceso da investigación
A investigación cuantitativa: experimental, correlacional e descritiva
A investigación cualitativa: a etnografía e estudo de casos
A investigación-Acción
O deseño dunha investigación

**5. METODOLOXÍA , ACTIVIDADES E TEMPORALIZACIÓN**

ACTIVIDADE E DESCRICIÓN	CUALIDADE	TEMPORALIZACIÓN
Exposición maxistrtral	Presencial	Regular
Lectura guiada e comentario de fontes	Presencial	Regular
Pescuda de información	Non presencial	Permanente
Práctica individual	Non presencial	Durante o cuadrimestre
Práctica colectiva	Presencial	Durante o cuadrimestre
Titorías (individuais e de grupo)	Non presencial na clase, tempo especial de titoría	Ao longo do cuadrimestre
Actividades de avaliación: - Presentación traballos - Revisión de probas	Presencial e non presencial	Durante o cuadrimestre

**6. AVALIACIÓN**

A ensinanza é de carácter presencial e de asistencia obrigatoria.

A avaliación é continua e o alumno/a disporá de dúas convocatorias por cuadrimestre, cada unha delas correspondente ordinaria e extraordinaria.

No caso da perda de avaliación continua, pola acumulación dun determinado número de faltas, segundo o protocolo aprobado polo centro, o alumno/a deberá realizar as probas correspondentes á "avaliación alternativa" e que son especificadas para tal fin na programación do cuadrimestre correspondente.

*\*Consultar os criterios de avaliación, ferramentas de avaliación e ponderacións na programación da disciplina.*