

GUÍA DOCENTE DE **PSICOPEDAGOXÍA**

## ENSINANZAS SUPERIORES DE MÚSICA

## TÍTULO SUPERIOR DE MÚSICA (ENSINANZAS REGULADAS POLO DECRETO 163/2015, DO 29 DE OUTUBRO)

1. IDENTIFICACIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN										
DISCIPLINA: PSICOPEDAGOXÍA										
ESPECIALIDADE	Pedagogía							ITINERARIO	Xeral e da Linguaxe Musical	
CARÁCTER	Obrigatoria							TIPO DE CLASE	Colectiva	
CURSOS	1º curso		2º curso		3º curso		4º curso		DEPARTAMENTO	
CUADRIMESTRES	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Horas de clase semanais:	
ECTS/CUAD.				6					Observacións:	
									4	

2. DESCRIPTOR E COMPETENCIAS	
DESCRITOR:	Fundamentos de psicoloxía evolutiva. Teorías da aprendizaxe. Estilos de ensinanza-aprendizaxe. Motivación. Metacognición. O desenvolvemento da competencia emocional. Ensinanza para o aprendizaxe de coñecementos, a autorregulación, a creatividade e a tolerancia.
COÑECIMENTOS PREVIOS:	Os correspondentes a Teoría da Educación.
RELACIÓN CON OUTRAS DISCIPLINAS:	Esta disciplina está relacionada coas didácticas xeral e da linguaxe musical xa que o momento evolutivo do alumno debe térense en conta para secuenciar os contidos e as actividades a realizar. Así mesmo a motivación e a intelixencia emocional inflúen na forma e no modo de aprender.
COMPETENCIAS TRANSVERSAIS:	1, 2, 3, 8, 15
COMPETENCIAS XERAIS:	8, 24, 25
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:	1, 5, 9
Ver a listaxe de competencias e a súa descrición no Decreto 163/2015, do 29 de outubro	

3. OBXECTIVOS	
DESCRIPCIÓN	COMPETENCIAS RELACIONADAS
Comprender a importancia do bo ensino e de ser un profesor experto así como o papel da teoría e a investigación na psicoloxía educativa	T1 T2 T8 T15 X18 X24 X25 E1
Coñecer as implicacións das teorías de Piaget e de Vygotsky para o ensino de alumnos de distintas idades.	T1 T2 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
Aprender a utilizar a análise condutual aplicada para resolver problemas académicos ou condutuais comúns. Coñecer as consecuencias que poden seguir a calquera conduta e os efectos que terían sobre condutas futuras.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
Aprender a motivar a transferencia positiva da aprendizaxe.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5
Estudar as perspectivas constructivistas da aprendizaxe e como incorporar a indagación, a aprendizaxe baseada en problemas, as conversacións instrucionais e as aprendizaxes cognitivas ao ensino.	T1 T2 T3 T8 T15 X18 X24 X25 E1 E5

4. CONTIDOS
Psicoloxía evolutiva. O desenvolvemento da intelixencia. A teoría de J. Piaget. O desenvolvemento persoal, social e moral. A teoría de Erikson. A teoría de Kohlberg



Perspectivas conductistas da aprendizaxe: Thorndike y Skinner.
Perspectivas cognoscitivistas da aprendizaxe: o modelo de procesamento da información, a metacognición, a aprendizaxe por descubrimento de Brunner, a aprendizaxe expositivo y significativo de Ausubel, os procesos de representación.
Perspectivas social cognoscitiva e social constructivista da aprendizaxe. A aprendizaxe situado.
A motivación e a linguaxe. Estilos cognoscitivos e estilos de aprendizaxe

### 5. METODOLOXÍA , ACTIVIDADES E TEMPORALIZACIÓN

ACTIVIDADE E DESCRICIÓN	CUALIDADE	TEMPORALIZACIÓN
Clases teóricas	Presencial	Permanente
Clases prácticas: exposicións, estudos de supostos, análise de casos. Debates.	Presencial	Permanente
Traballo persoal: lectura de fontes, recursos de internet,...	Non presencial	Permanente
Traballo colaborativo: participación activa no grupo	Presencial	Durante o cuadrimestre
Titorías: individuais e de grupo	Presencial	Durante o cuadrimestre
<u>Actividades de avaliación</u>	Presencial	Ó final do cuadrimestre

### 6. AVALIACIÓN

Haberá dous tipos de avaliación: a ordinaria e a extraordinaria. A ordinaria terá en conta a asistencia dos alumnos ademais dos exames, traballos, exposicións e participación nas actividades complementarias que se consideren adecuadas.

Se o alumno perdera a avaliación continua por faltas de asistencia ( serán determinadas pola CCP de cada centro), realizará a avaliación alternativa na que substituirase o porcentaxe da asistencia por un exame ou traballo complementario. A avaliación ordinaria terá lugar no mes de maio.

A avaliación extraordinaria se contempla para os alumnos que no aprobaran a avaliación ordinaria e se realizará no mes de xullo.

O alumno terá un total de catro convocatorias para superar a disciplina.

Tanto na avaliación ordinaria como na extraordinaria será imprescindible sacar unha nota mínima de 5 en cada un dos apartados.