

DÍA	XOVES 7 DE SETEMBRO				VENRES 8 DE SETEMBRO	DÍA	
HORA / ESPAZO	AUDITORIO	SALA ORQUESTRA	AULA 37 - B	OUTRAS AULAS	SALA ORQUESTRA	HORA / ESPAZO	
08:30-09:00						08:30-09:00	
09:00-09:30						09:00-09:30	
09:30-10:00		EXAME DE ANÁLISE DE TODAS OS ITINERARIOS DA ESPECIALIDADE DE INTERPRETACIÓN		PEDAGOXÍA COMPOSICIÓN DUNHA PEZA BREVE DE CARÁCTER DIDÁCTICO AULAS 14,15,16,17,18, 19, 20	PRODUCCIÓN E XESTIÓN PARTE A PROPOSTA DE PROXECTO	09:30-10:00	
10:00-10:30						10:00-10:30	
10:30-11:00						10:30-11:00	
11:00-11:30						11:00-11:30	
11:30-12:00						11:30-12:00	
12:00-12:30	CLARINETE E SAXOFÓN PARTE A INTERPRETACIÓN E PARTE C LECTURA Á VISTA	CORDA PARTE A INTERPRETACIÓN PARTE C LECTURA Á VISTA	MÚSICA ANTIGA PARTE A INTERPRETACIÓN PARTE C LECTURA Á VISTA	PAUSA	PARTE B DESENVOLVEMENTO E DEFENSA DUN TEMA	12:00-12:30	
12:30-13:00						12:30-13:00	
13:00-13:30						13:00-13:30	
13:30-14:00						13:30-14:00	
14:00-14:30						14:00-14:30	
14:30-15:00					PAUSA	14:30-15:00	
15:00-15:30				MUSICOLOXÍA		15:00-15:30	
15:30-16:00				COMENTARIO DE TEXTO AULA 4	PARTE C ANÁLISE FORMAL E ESTÉTICA	15:30-16:00	
16:00-16:30	FRAUTA FAGOT OBOE PARTE A INTERPRETACIÓN E PARTE C LECTURA Á VISTA	CANTO PARTE A INTERPRETACIÓN PARTE C LECTURA Á VISTA		PAUSA		16:00-16:30	
16:30-17:00				MUSICOLOXÍA		16:30-17:00	
17:00-17:30						PROBA ANÁLISE HISTÓRICO-ESTILÍSTICA AULA 4	17:00-17:30
17:30-18:00							PAUSA
18:00-18:30						PARTE D INTERPRETACIÓN	18:00-18:30
18:30-19:00				PROBA DE INTERPRETACIÓN AULA 10	18:30-19:00		
19:00-19:30					19:00-19:30		
19:30-20:00					19:30-20:00		
20:00-20:30					20:00-20:30		
20:30-21:00					20:30-21:00		
21:00-21:30					21:00-21:30		